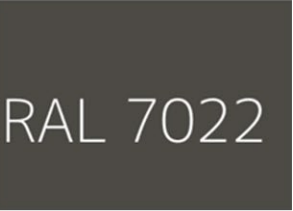




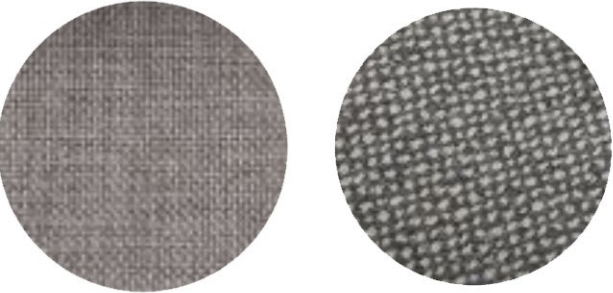
- 1. SUFIT, KONSTRUKCJA, OPRAWY OŚWIE TL ENIOWE, ŚCIANY POWYŻEJ 3m - BIAŁY MATOWY
- 2. ŚCIANY MALOWANE DO WYS. 3m
- ZABUDOWY MEBLARSKIE - KOLOR PŁYTY CIEMNO BEŻOWE JAK NP. PHLEIDERER CONGO U 1191 LUB TRUFEL U 1102
- ŚCIANY MALOWANE KOLOREM JAK PŁYTA NP. NCS S 4005-50R



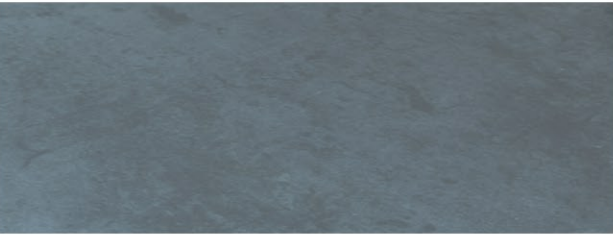
- 3. MEBLE ZE SKLEJKI LUB PŁYTY LAMINOWANEJ, W KOLORZE NATURALNEGO DREWNA - JASNE DREWNO - KLON
- PŁYTY LAMINOWANA - NP. KLON VANCOUVER np. PFLEIDERER 5706



- 4. STOLARKA / ŚLUSARKA OKIENNA I DRZWIOWA ALUMINIOWA - KOLOR JAK STOLARKA NA ZEWNĄTRZ - RAL 7022, ŚCIANY MALOWANE FARBĄ MAGNETYCZNĄ - KOLOR RAL 7022



- 5. ELEMENTY TAPICEROWANE, KRZESŁA- KOLORY SZARO - BEZOWE



- 6. PODŁOGA BETONOWA

UWAGI:

- 1.Kolorystykę należy traktować jako referencyjną wraz z opisami ich właściwości oraz jakością materiału, wybór zamienników należy każdorazowo zatwierdzić z Inwestorem.
- 2. Materiały wykończeniowe stosowane na płaszczyznach widocznych powinny być z tej samej partii materiału w celu zachowania tych samych właściwości kolorystycznych w czasie całego procesu eksploatacji.
- 3. Kolory wybrane zostały ze wzornika NCS i RAL lub nazwa koloru producenta.
- 4. Kolory na arkuszach i wizualizacjach nie odzwierciedlają prawdziwej barwy, niezbędne sprawdzanie i porównanie z wymienionymi wzornikami kolorów.
- 5. Dla zachowania jednolitego wyglądu należy instalować wszystkie elementy fasadowe (tynki) od jednego dostawcy.
- 6. Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia próbek materiałowych i rozwiązań np. w formie mock'upów na etapie opracowania dokumentacji projektowej.
- 7. Palność materiałów fasadowych zgodnie z wymaganiami WT.